



Verslag Algemene Ledenvergadering (Alv) Vereniging de Waag 1 november 2023

1. Opening & jaarverslag 2022
2. Notulen ALV 2022
3. Financieel jaarverslag 2022
4. Decharge bestuur
5. Benoeming kascommissie 2023
6. Toekomst structuur Vereniging de Waag
7. Rondvraag

1. Opening en jaarverslag 2022

Lucrees heet aanwezigen welkom. Het bestuur is slechts met twee personen aanwezig deze ALV i.v.m. vakantie en ziekte. Er heeft een bestuurswisseling plaatsgevonden: Rebecca Scholten is in de plaats gekomen van Frederiek Rikken. Frederiek heeft plaatsgenomen in de Raad van toezicht van Deventer verhaal wat niet samengaat met een bestuursfunctie bij Vereniging de Waag.

Het afgelopen jaar is er niet veel aangekocht. Wel zijn er een aantal toezeggingen gedaan voor een bijdrage aan een aantal publicaties, waaronder een herziene uitgave van het zilver boek van Johan ter molen. Een eerdere editie is in 1997 is uitgekomen maar hij wil dit graag helemaal herzien. Vereniging de Waag gaat dit waarschijnlijk met Waanders uitgeven en het belooft een heel mooi boek te worden. Dit boek zal waarschijnlijk in 2025 uitkomen. We hebben wel dolk en zwaard betaald afgelopen jaar. Die liggen inmiddels prachtig uitgestald in museum de Waag.

Eind mei zijn we met een groot gezelschap naar de Mariakerk gegaan en aansluitend was er een rondleiding door museum de Waag. Erg leuk dat er zo'n grote opkomst was bij dit uitje.

Daarnaast is er het afgelopen jaar veel gesproken over een rivierlandschap van Hobbema waarop klein de Lebuinius te zien is. Dit kwam op de markt en zorgde voor veel onrust in Deventer en bij ons. De gemeente was zelfs bereid mee te betalen maar de Vereniging Rembrandt vond het niet interessant genoeg. De Hobbema is dus uiteindelijk niet aangekocht.

Bas vult aan dat er nog vier toezeggingen gedaan voor bijdrage aan boeken in 2022 waarvan er inmiddels 3 zijn uitgekomen:

- Paul Holthuis: De kleine man met het grote beginsel
- Michiel Bussink: Botanicus in oorlogstijd
- Leo Enthoven: de drukkerijklok stond stil

Het vierde boek betreft een biografie over Geert Grote, dit boek moet nog uitkomen.

2. Notulen alv 2022

De notulen worden goedgekeurd.

3. Financieel jaarverslag 2022

Op de winst en verliesrekening is te zien dat het jaar is afgesloten met een verlies van €52.730. Dit is volledig te wijten aan koersresultaten van onze investeringen. Vereniging de Waag heeft een bedrag van ongeveer €300.000 op een beleggingsrekening bij de Rabobank. Vorig jaar was een zeer slecht beursjaar dus hebben we verlies geleden op deze investeringen.

Daarnaast is er een post van ruim €7.000 voor aankopen. Dit waren kosten voor het ontzilten van het zwaard en de dolk. De bankkosten van €1.840 betreft beleggingskosten. Verdere uitgaven zijn beperkt tot kosten voor een boekhoudprogramma, bijeenkomsten, postzegels en dergelijke. Bestuurskosten zijn kosten voor het lidmaatschap aan de Nederlandse Federatie van Vrienden van Musea.

Aan de inkomstenkant hebben wij €5.800 ruim aan lidmaatschapsgelden ontvangen en €3.000 aan rente en dividend dus de lidmaatschapsgelden, giften en rente hebben goeddeels onze uitgaven van het jaar gedekt.

Aan het einde van het boekjaar 2022 hadden wij een balans van € 300.000 en hiervan stond € 272.000 op ons beleggingsdepot. € 12.500 op onze rekening courant, bijna € 10.000 op de spaarrekening en nog een klein bedrag op de beleggingsrekening om de verschillende mutaties bij onze beleggingen mee te dekken. Het totaalbedrag van € 300.000 is verdeeld in een post kapitaal en een post fonds mejufvrouw Christien van Nooten. Dit is afgenomen met € 52.000, als gevolg van het slechte beleggingsresultaat.

Bas legt uit dat er gekozen is voor een beleggingshorizon van 10 jaar omdat er geen termijn is en de mogelijkheid er moet zijn om een grote aankoop te doen, mocht de situatie zich voordoen. Het geld is niet defensief belegd maar bewust zo belegd dat er sprake is van vermogenstoename, zonder tijdelijk. Indien er een grote interessante aankoop voorbijkomt, worden aandelen verkocht.

De financiën zijn gecontroleerd door de kascommissie.

4. Decharge bestuur

Het bestuur wordt gedechargeerd.

5. Benoeming kascommissie 2023

Lucrees vraagt of iemand zitting wil nemen in kascommissie ter vervanging van Jan Webbink die al vrij lang in kascommissie zit. Tot het moment dat er vervanging gevonden is zal de kascommissie bestaan uit Jan Webbink en Jules Meulenkamp.

6. Toekomst structuur Vereniging de Waag

Algemeen

Lucrees legt uit dat er een aantal overwegingen zijn om de huidige structuur te wijzigen in die van een stichting vrienden van museum de Waag.

Een daarvan is dat het enorm lastig is gebleken om ons ledenaantal op peil te houden. Dit geldt voor alle verenigingen in Nederland, mensen verbinden zich niet zo makkelijk meer aan een vereniging. Daarnaast is het lastig over te brengen wat Vereniging de Waag doet.

Vereniging de Waag heeft een belangrijke rol gespeeld bij het ontstaan van het museum maar nu is het onduidelijk waar de Vereniging voor staat. Wij denken dat het tijd wordt voor een nieuwe structuur en een nieuwe doelstelling.

Vereniging de Waag is niet duidelijk verbonden aan een museum en het streeft niet naar een eigen collectie is. Vereniging de Waag ondersteunt de Deventer collectie. De eigendommen van Vereniging de Waag worden beheerd door Deventer Verhaal, aankopen worden gedaan in nauw overleg met Anne van Geuns op basis van wat er voorbijkomt op de markt en of dit in collectieplan past van Deventer Verhaal.

Wij denken dat wij als wij 'vrienden van Museum de Waag' makkelijker kunnen uitleggen wat we doen en dus ook makkelijker mensen aan ons kunnen binden.

Op dit moment heeft het museum geen vriendenorganisatie. Dat is een gemis voor hen en een kans voor ons als vereniging.

Er is een oriënterend gesprek geweest met Ewout van der Horst, de huidige directeur van het Deventer verhaal en die staat positief tegenover te staan een stichting vrienden van de Waag. We kunnen samenwerken op verschillende vlakken. Financieel zouden we als stichting echter totaal onafhankelijk blijven.

Als wij verder gaan in de vorm van een stichting maakt dit ons ook interessanter als partij om aan na te laten. Veel mensen zijn huiverig om een vereniging in een testament op te nemen omdat een vereniging formeel met alle leden eigenaar is van de bezittingen.

Juridisch

Aan de structuur van een vereniging zitten voor en nadelen legt Bas uit.

Nadeel is, zoals Lucrees eerder al opmerkte, dat mensen steeds minder bereid zijn om lid te worden van een vereniging.

Bij een stichting ligt de drempel lager om donateur te worden, je gaat geen meerjarige verplichtingen aan. Het is makkelijker om een eenmalige donatie te doen, ook voor een organisatie of iemand anders die een donatie wil doen.

Een ander aspect wat een stichting niet heeft en een vereniging wel is de medezeggenschap van de leden. Het ledenaantal van VdW daalt al jaren en de betrokkenheid in de besluitvorming van de Vereniging is niet meer zo groot. Een stichting kan slagvaardiger zijn omdat er geen ALV's zijn of inspraak van de leden.

Belangrijk is wel dat wij onafhankelijk willen blijven, dus hoewel wij voorstellen om toenadering te zoeken tot Deventer verhaal willen we wel een onafhankelijke juridische vorm houden. Met name om de financiële onafhankelijkheid te waarborgen bij eventueel veranderend cultuurbeleid vanuit de gemeente. We hebben een bescheiden vermogen maar het moet niet zo zijn dat dit opgeslokt kan worden op het moment dat VdW nauwer samenwerkt met Deventer verhaal.

De grootste veranderingen op het moment dat VdW overgaat in een vriendenstichting museum de Waag betreffen niet activiteiten voor onze huidige leden of de nieuwsbrieven (samen met Deventer verhaal kunnen we beiden waarschijnlijk makkelijker uitbreiden). Dit valt bij de verandering naar stichting te verankeren in onze statuten en/of reglementen.

De juridische entiteit blijft bestaan maar in een andere rechtsvorm. Eigendommen en vermogen blijven onderdeel van de nieuwe stichting.

De grootste verandering is dat een stichting geen leden meer heeft, geen ledenvergadering en geen inspraak in besluitvorming. De betalingsverplichting van de jaarlijkse contributie vervalt en wordt vervangen door vrijwillige donatie.

De grootste vragen op dit moment zijn: hoe gaan we samenwerking met Deventer Verhaal verder invullen en in hoeverre vindt deze eventuele wijziging weerklank bij de huidige leden.

Jan Willem Holthuis vraagt zich af of het een vriendenstichting voor Deventer Verhaal zou zijn of alleen voor Museum de Waag en in hoeverre wij aansluiting willen zoeken bij andere vriendenstichtingen om te zien hoe zij elders georganiseerd zijn.

Lucrees zegt dat er inderdaad veel over Deventer Verhaal gesproken wordt maar dat de vriendenstichting alleen voor museum de Waag zou zijn. Ook omdat dit makkelijker uit te leggen valt. We zijn lid geworden van de Nederlandse Federatie van Verenigingen zodat we van andere vriendenstichtingen kunnen leren.

Paul Brinkmann geeft het advies om contact op te nemen met het museum in Assen. Zij hebben onlangs hun vriendenvereniging nieuw leven ingeblazen en dat loopt heel goed. Een ander idee zou kunnen zijn om een businessclub op te richten.

Lucrees zal samen met Rebecca contact opnemen met het museum. En zegt dat donaties van bedrijven ook makkelijker binnen te halen zijn als je geen vereniging maar stichting bent.

Dhr. Terpstra vraagt zich af hoe continuïteit en inhoud van statuten en reglementen te waarborgen zijn als er geen leden meer zijn die beslissingen van een bestuur kunnen tegenhouden.

Bas zegt dat dit inderdaad de belangrijkste wijziging is. Donateurs hebben geen zeggenschap en dus kan een stichtingsbestuur zelf aanpassingen doen aan bijv. de doelstelling stichting. Er moet inderdaad nog goed gekeken worden naar hoe we doelstelling, statuten en reglementen zoveel mogelijk kunnen verankeren.

Bas vertelt dat er een oriënterend gesprek is geweest met notaris maar dat we, indien inderdaad besloten wordt om over te gaan naar een stichting, daar verder in zouden moeten duiken.

Indien we inderdaad een stichting zouden willen worden moet eerst 2/3 van alle leden en 90% van de aanwezigen tijdens vergadering daarmee instemmen. Als dat niet lukt in een eerste vergadering dan moet er binnen 4 weken een volgende ALV uitgeschreven worden en daar moet dan 90% van de dan aanwezige leden instemmen. Deze goedkeuring wordt dan, niet alleen aan een nieuwe juridische vorm gegeven, maar ook aan nieuwe statuten en doelstelling.

Lucrees zegt dat dit ook de overwegen valt om donateurs inzicht en een zekere controle te geven. Al heeft een ANBI natuurlijk sowieso de plicht om jaarlijks stukken op website te publiceren.

Lucrees bedankt iedereen voor opmerkingen en het meedenken. Fijn te merken dat leden niet onwelwillend tegenover deze mogelijke wijziging staan en meedenken over hoe we dit het beste kunnen voorstellen.

7. Rondvraag

Tijdens rondvraag wordt vraag gesteld over de toekomst van de oude bibliotheek en huisvesting van museum de Waag. Deze zal na sluiting vergadering door Anne van Geuns beantwoord worden.

Lucrees dank iedereen voor zijn/haar komst en sluit de vergadering